

Аннотация к рабочей программе учебного предмета

«Специальность (баян, аккордеон)».

Нормативный срок обучения – 5 лет.

(составитель программы: преподаватель Петрова Т.А.).

Программа учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» разработана на основе и с учетом к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (ФГТ).

Учебный предмет «Специальность (баян, аккордеон)» является основным учебным предметом дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» с 5-летним сроком обучения.

Целью учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» является эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося через освоение детьми знаний, умений и навыков игры аккордеоне и баяне, сольного и ансамблевого исполнительства, приобщение его к лучшим образцам классической и современной музыки для аккордеона и баяна.

Программа учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» ставит ряд учебных и воспитательных задач, направленных на раскрытие и развитие индивидуальных способностей учащихся, а среди наиболее одаренных - на их дальнейшее профессиональное образование. Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами.

Нормативный срок обучения по программе «Специальность (баян, аккордеон)» для обучающихся, поступивших в школу в 1-й класс в возрасте от 10 до 12 лет на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Народные инструменты», составляет 5 лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий по предмету «Специальность (баян, аккордеон)» – индивидуальная. Учебным планом предусмотрено освоение курса «Специальность (аккордеон/баян в объеме 2 академических часа в неделю (с 1 по 3 класс) и 2,5 академических часа в неделю (с 4 по 5 класс)). Объем самостоятельной недельной учебной нагрузки обучающихся определяется требованиями по классам и индивидуальными способностями учащихся.

Содержательная часть программы учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» включает в себя сведения о затратах учебного времени (аудиторного, внеаудиторного и консультаций), а также требования по годам обучения (техническое развитие, репертуарные списки, объем программ по классам, примерные программы переводных выступлений).

Планируемыми результатами освоения программы учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» являются: знание характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений, знание музыкальной терминологии, умение грамотно исполнять музыкальные произведения, умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей, умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения, умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения, навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений, первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений, навыков публичных выступлений.

Контроль успеваемости обучающихся осуществляется на различных выступлениях: академических зачетах, контрольных уроках, экзаменах, концертах, конкурсах, прослушиваниях к ним и т.д. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ. Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена, представляющего собой концертное исполнение программы. В программе

учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» разработаны критерии оценки по разным формам работы, примерные контрольные требования для промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Программа содержит методические рекомендации по обеспечению учебного процесса, включающие методические рекомендации преподавателям по основным формам работы на уроке и рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся (выполнению домашнего задания). Для реализации задач предмета используются различные методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация пианистических приемов), практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления), эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления). Индивидуальная форма обучения позволяет найти более точный и психологически верный подход к каждому ученику и выбрать наиболее подходящий метод обучения.

Творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся по программе учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» предполагает различные формы внеаудиторной деятельности, способствующие созданию основ опыта исполнительской практики и стимулирующие индивидуальное развитие учащихся. Они включают в себя подготовку и участие учащихся в городских и международных конкурсах и фестивалях, смотрах, городских показах, мастер-классах, олимпиадах; участие в концертах отдела (концерты лауреатов конкурсов и фестивалей, тематические концерты, концерты сольной и ансамблевой музыки и т.д.) и социальных концертах; иные мероприятия в соответствии с ежегодным планом работы школы.

Программа содержит списки нотной и учебно-методической литературы.

Реализация программы учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной

и учебно-методической литературы по предмету «Специальность (баян, аккордеон)». Основной учебной литературой по учебному предмету обеспечивается каждый учащийся.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий по предмету «Специальность (баян, аккордеон)» оснащены роялями или пианино и имеют площадь, соответствующую санитарно-гигиеническим требованиям. Концертный зал оснащен световым и звуковым оборудованием. Все помещения имеют звукоизоляцию в соответствии с проектной документацией.

Реализация программы учебного предмета «Специальность (баян, аккордеон)» обеспечена наличием необходимого количества музыкальных инструментов (баянов и аккордеонов), чехлами для хранения и удобной транспортировки инструментов, пюпитрами. Созданы условия для содержания и своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов (баянов и аккордеонов).

СПБ ГБУ ДО "СПБ ДМШ № 38", Брагина Елена Михайловна, Директор
Сертификат № 016EDDA900FAAB858C4411A548DDFCB494