

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
«Общий курс фортепиано»**

Нормативный срок обучения – 4 года

(составитель программы: преподаватель Штромберг А.Ю.)

Рабочая программа учебного предмета «Общий курс фортепиано» является частью дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Сольное пение». Программа разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области гитарного исполнительства в школе.

При разработке программы учитывались положения авторской программы для детских музыкальных школ и детских школ искусств О. Геталовой «Общий курс фортепиано» (Санкт-Петербург, «Композитор», 2009), а также многолетний педагогический опыт составителя в классе фортепиано.

Нормативный срок обучения по программе «Общий курс фортепиано» составляет 4 года.

Возраст обучающихся, осваивающих программу, 6,5 – 18 лет.

Учебный предмет «Общий курс фортепиано» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Этот предмет расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки.

Обучение по предмету «Общий курс фортепиано» включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.

В предмете «Общий курс фортепиано» для обучающихся по образовательной программе «Сольное пение» существует своя специфика. Часто в представлении ученика, пение связано с выразительностью музыкальной или речевой интонации, а игра на фортепиано воспринимается отдельно от вокального искусства. Используя вокальные навыки в классе «Общий курс фортепиано», педагог существенно сокращает путь к главной цели своих занятий – воспитанию юного музыканта.

Предмет «Общий курс фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания юного вокалиста. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, освоение этого инструмента является неотъемлемой частью системы воспитания как будущего профессионала, так и просвещённого любителя музыки.

Форма проведения учебных аудиторных занятий по предмету «Общий курс фортепиано» – индивидуальная. Учебным планом предусмотрено освоение курса в объёме 1 академических часа в неделю.

Программа предмета «Общий курс фортепиано» предусматривает обязательную самостоятельную работу учащегося, что предполагает наличие дома фортепиано.

Контроль освоения программы «Общий курс фортепиано» осуществляется в формах текущей и промежуточной аттестации обучающихся. В конце каждого учебного полугодия проходит академический концерт с выставлением оценки.

Программа содержит списки нотной и учебно-методической литературы.

Творческое и эстетическое развитие учащихся предполагает различные формы внеклассной деятельности, способствующие созданию основ опыта исполнительской практики и стимулирующие индивидуальное развитие учащихся. Это посещение учащимися учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов), а также участие обучающихся в классных и отчётных концертах, творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности в соответствии с ежегодным планом работы школы.

Реализация программы учебного предмета «Общий курс фортепиано» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по предмету «Общий курс фортепиано». Основной учебной литературой по предмету обеспечивается каждый учащийся.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий по предмету «Общий курс фортепиано» оснащены роялями, пианино и необходимой мебелью, имеют площадь, соответствующую санитарно-гигиеническим требованиям. В школе есть два концертных зала с концертными роялями. Все помещения имеют звукоизоляцию в соответствии с проектной документацией. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).