

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

### **«Игровое сольфеджио» (II ступень)**

**Нормативный срок обучения – 1 год.**

(составитель программы: преподаватель Завьялова Е.Г.).

Программа учебного предмета «Игровое сольфеджио» (II ступень) является частью дополнительной общеразвивающей программы «Я музыкантом стать хочу» (II ступень), реализуемой в средней группе дошкольного отдела.

Рабочая программа учебного предмета «Игровое сольфеджио» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта по подготовке детей дошкольного возраста к поступлению и последующему обучению в детской музыкальной школе.

Программа «Игровое сольфеджио» (II ступень) реализуется для обучающихся дошкольного возраста, поступивших на обучение в возрасте от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 6 месяцев.

Предмет сольфеджио играет огромную роль в становлении музыканта любой специальности. Предмет «Игровое сольфеджио» является практической дисциплиной и направлен на развитие музыкальных способностей. В процессе его освоения у обучающихся формируются начальные основы знаний, умений и навыков. Сольфеджио объединяет различные виды музыкальной деятельности, активизирует развитие музыкального слуха, памяти, мышления. В процессе обучения музыке особое значение имеет начальный период, в котором закладываются основные навыки, которые должны обеспечить развитие юного музыканта. Цель и задачи предмета «Игровое сольфеджио» – увлечь ребенка новыми музыкальными впечатлениями, заложить основы для развития любви и

интереса к музыке, создать вокруг него атмосферу творчества, развивать в нём способность воспринимать музыку, проникать в её содержание и переживать её.

Главная особенность программы – игровой подход к организации занятий, создание игровых ситуаций на уроке как естественной формы существования ребёнка, что позволяет сделать одну из самых трудных музыкальных дисциплин интересной и доступной.

Планируемым результатом освоения программы учебного предмета «Игровое сольфеджио» является приобретение учащимся ряда практических умений и навыков по сольфеджио. По окончании обучения по программе «Игровое сольфеджио» (II ступень) ребенок должен: знать наизусть и уметь пропеть со словами и названиями нот дидактические песенки, выученные за год, сыграть их от любой белой клавиши; повторить (прохлопать) ритмическую последовательность (в том числе, с использованием пунктирного ритма, синкопы, триоли); повторить музыкальную фразу (спеть нотами в заданной тональности); выполнить письменные задания по записи нот, несложных ритмических рисунков в размерах 2/4 и 3/4; расставить пропущенные тактовые черточки в предложенной мелодии; узнать по записи знакомую песенку, написать название и дописать окончание; ритмизовать стихотворение и др.

Нормативный срок обучения по программе «Игровое сольфеджио» (II ступень) – 1 год (для учащихся, поступивших на обучение в возрасте от 4,5 до 5,5 лет).

Объем недельной учебной нагрузки – 2 академических часа. Продолжительность одного занятия – 40 минут. Самостоятельная внеаудиторная работа обучающегося (домашние задания) программой не предполагается.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме. Средняя наполняемость групп – 6-8 человек.

Содержание программы «Игровое сольфеджио» предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на

развитие интересов самого учащегося. В содержание учебного предмета «Игровое сольфеджио» входит учебно-тематический план, отражающий изучаемые темы, вид урока, общий объем времени для изучения данной темы.

Программа «Игровое сольфеджио» предусматривает проведение поэтапных методов контроля за усвоением музыкального материала в форме открытых уроков и показательных концертов для родителей.

Программа учебного предмета содержит список необходимой учебной и учебно-методической литературы.

В процессе реализации программы «Игровое сольфеджио» разработаны и используются собственные учебно-методические пособия, в том числе: сборники аудио- и видеоматериалов; наглядные пособия и раздаточный материал для занятий; тестовые задания для итогового испытания и т.д.

Реализация программы «Игровое сольфеджио» обеспечена большим количеством детских музыкальных инструментов. В их числе как ударные (разнообразные маракасы, треугольники, бубны, тарелки, трещотки, шейкеры и т.д.), так и обладающих звуковысотностью (ксилофоны, металлофоны, колокольчики и т.д.).

Материально-техническое обеспечение программы «Игровое сольфеджио» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа располагает аудиториями для проведения групповых занятий площадью, соответствующей санитарно-гигиеническим требованиям. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Игровое сольфеджио», оснащены пианино и роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по предмету «Игровое сольфеджио».