

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль».**

**Нормативный срок обучения – 4 года.**

(составитель программы: преподаватель Димитриева О. В.).

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано». При разработке программы учитывались положения Примерной программы к базисному учебному плану по специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» для детских школ искусств Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург, 2009), а также многолетний педагогический опыт в классе ансамбля.

«Ансамбль» является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Эта дисциплина использует и развивает навыки, полученные на занятиях в классе по специальности. Целью учебного предмета «Ансамбль» является гармоничное развитие юного музыканта, достигаемое посредством совместного коллективного творчества обучающихся разного возраста. Учебный предмет «Ансамбль» ставит следующие задачи обучения: коммуникативные задачи (умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга), стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле, формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования, развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности, обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле, приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования, расширение музыкального кругозора учащегося путем

ознакомления с ансамблевым репертуаром, а также с выдающимися исполнениями и исполнителями камерной музыки.

Нормативный срок обучения по программе «Ансамбль» для обучающихся, поступивших в школу в 1-й класс в возрасте от 6,5 лет до 9 лет на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам «Фортепиано», составляет 4 года.

Форма проведения учебных аудиторных занятий по предмету «Ансамбль» – мелкогрупповая (2 ученика). Учебным планом предусмотрено освоение курса в объёме 1 академического часа в неделю с 4 по 7 класс.

Содержательная часть программы учебного предмета «Ансамбль» включает в себя сведения о затратах учебного времени (аудиторного, внеаудиторного), а также требования по годам обучения (репертуарные списки, объём программы по классам).

Планируемыми результатами освоения программы учебного предмета «Ансамбль» являются наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, совместному музицированию в ансамбле с партнерами, сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано и других инструментов для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, знание других инструментов (если ансамбль состоит из разных инструментов - струнных, духовых, народных), их особенностей и возможностей, наличие умений по чтению с листа музыкальных произведений в 4 руки, навыки по воспитанию совместного для партнеров чувства ритма, навыки по воспитанию слухового контроля при ансамблевом музицировании, навыки использования фортепианной педали в 4-ручном сочинении, наличие творческой инициативы, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями, наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве ансамблиста.

Текущая успеваемость учащегося оценивается на уроке, а во втором полугодии каждого класса проводится дифференцированный зачёт. По завершении освоения учебного предмета «Ансамбль» в 7 классе на промежуточной аттестации выставляется оценка, которая вносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. В программе разработаны критерии оценки текущей и промежуточной аттестации.

Программа содержит методические рекомендации по обеспечению учебного процесса, включающие методические рекомендаций преподавателям по основным формам работы на уроке и рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся (выполнению домашнего задания). Для реализации задач предмета используются различные методы обучения: словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация пианистических приемов), практический (работа на инструменте, упражнения), аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления), эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления). Индивидуальная форма обучения позволяет найти более точный и психологически верный подход к каждому ученику и выбрать наиболее подходящий метод обучения.

Творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся по программе учебного предмета «Ансамбль» предполагает различные формы внеаудиторной деятельности, способствующие созданию основ опыта исполнительской практики и стимулирующие индивидуальное развитие учащихся. Они включают в себя подготовку и участие учащихся в городских и международных конкурсах и фестивалях, смотрах, городских показах, мастер-классах, олимпиадах; участие в концертах отдела (концерты лауреатов конкурсов и фестивалей, тематические концерты, концерты сольной и ансамблевой музыки и т.д.) и социальных концертах; иные мероприятия в соответствии с ежегодным планом работы школы.

Программа содержит списки нотной и учебно-методической литературы.

Реализация программы учебного предмета «Ансамбль» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по предмету «Ансамбль». Основной учебной литературой по учебному предмету обеспечивается каждый учащийся.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий по предмету «Ансамбль» оснащены роялями или пианино и имеют площадь, соответствующую санитарно-гигиеническим требованиям. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Ансамбль» оснащены роялями и необходимой мебелью. В школе есть два концертных зала (Большой и Малый) с концертными роялями фирмы «Yamaha». Все помещения имеют звукоизоляцию в соответствии с проектной документацией. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).