

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Хор».

Нормативный срок обучения – 8 лет.

(составитель программы: преподаватель Горбачёва О.М.).

Программа учебного предмета «Хор» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение». При разработке программы также учитывались положения Примерной программы к базисному учебному плану для детских школ искусств Санкт-Петербурга «Хоровое пение» (Санкт-Петербург, 2009), а также многолетний педагогический опыт составителя в классе хорового пения.

Хоровое исполнительство – один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности. В дополнительной предпрофессиональной программе «Хоровое пение» учебный предмет «Хор» является основным предметом обязательной части (специальностью).

Учебный предмет «Хор» направлен на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание, художественное образование и духовно-нравственное развитие учащихся, на овладение ими духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

Целями предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей в области хорового исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета. Главными задачами предмета являются: развитие интереса к академической музыке и музыкальному творчеству, развитие музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма), формирование умений и навыков хорового исполнительства, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа, приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений, формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения музыке.

Срок реализации учебного предмета «Хор» для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 классы).

Объем учебной аудиторной нагрузки составляет 3 академических часа в неделю для младших классов (с 1 по 4 классы) и 4 академических часа в неделю для старших классов (с 5 по 8 классы).

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Планируемыми результатами освоения программы учебного предмета «Хор» являются: наличие у обучающихся интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству; сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности фортепиано для достижения наиболее убедительной интерпретации авторского текста, самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм; знание начальных основ хорового искусства, вокально-

хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива; знание профессиональной терминологии; умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки; навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе, отражающее взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом; сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей; наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива; наличие музыкальной памяти, развитого мелодического и ладогармонического слуха; наличие навыков репетиционно-концертной работы в составе хора.

В содержательной части программы описываются методы обучения, содержатся требования по уровню подготовки на различных этапах развития: в младшем, среднем и старшем хорах; определяются принципы подбора репертуара.

Контроль освоения программы учебного предмета «Хор» осуществляется в форме текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. В программе разработаны критерии оценки, примерные контрольные требования для аттестации обучающихся.

Творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся по программе учебного предмета «Хор» предполагает различные формы внеаудиторной деятельности, способствующие созданию основ опыта исполнительской практики и стимулирующие индивидуальное развитие учащихся. Основными показателями эффективности реализации программы учебного предмета «Хор» являются: высокий уровень мотивации учащихся к вокально-хоровому исполнительству, профессиональное самоопределение одаренных детей в области музыкально-хорового образования, творческая самореализация учащихся, участие вокально-хоровых коллективов и их солистов в смотре-конкурсах, фестивалях, концертно-массовых мероприятиях

Программа содержит перечень нотных сборников, репертуарные списки и список необходимой учебной и учебно-методической литературы.

Реализация программы учебного предмета «Хор» обеспечивается наличием в библиотечном фонде школы печатных и электронных изданий нотной, учебной и учебно-методической литературы по учебному предмету «Хор».

Материально-техническое обеспечение программы «Хор» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа располагает аудиториями для проведения групповых занятий по хору площадью, соответствующей санитарно-гигиеническим требованиям. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Хор», оснащены роялями, звукотехническим оборудованием, необходимой учебной мебелью. Концертный зал оборудован станками для размещения хора. Для концертных выступлений хоровых коллективов в школе имеются сценические костюмы. В школе имеется копировально-множительная аппаратура, позволяющая оперативно тиражировать нотные издания и учебно-методическую литературу.