

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Практикум по сольфеджио»

Нормативный срок обучения – 1 год

(составитель программы: Инжевитова Е.Г.)

Рабочая программа учебного предмета «Практикум по сольфеджио» входит в третий модуль дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Общее музыкальное развитие» и является предметом по выбору. Программа разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта.

Модульный принцип образовательной программы определяет вариативный подход к реализации программы учебного предмета «Практикум по сольфеджио», который может осваиваться в различных вариантах:

1. в рамках полного цикла дополнительной общеразвивающей программы «Общее музыкальное развитие», как вспомогательный к предмету «Музыкальная грамота»;

2. как отдельная часть (модуль) дополнительной общеразвивающей программы «Общее музыкальное развитие», который может выбираться обучающимися для более детального изучения предметов «Сольфеджио», «Основы сольфеджио», входящих в другие образовательные программы, реализуемые в школе, в целях:

- решения индивидуальных задач, которые не могут быть решены в рамках основного предмета сольфеджио, в т.ч. с целью ускоренного обучения в рамках индивидуального плана обучающегося (например, для достижения необходимого уровня освоения программ по сольфеджио обучающимися, принятыми на обучение в школу по переводу из других образовательных учреждений);
- для подготовки к конкурсам и олимпиадам за рамками основного учебного времени;
- для подготовки выпускников к поступлению в средние и высшие профессиональные образовательные учреждения.

Программа учебного предмета «Практикум по сольфеджио» направлена на более углубленное, индивидуализированное изучение музыкальной грамоты и сольфеджио и является вспомогательной. Предмет «Практикум по сольфеджио»

может затрагивать весь объём музыкально-теоретических знаний, умений и навыков, необходимых для освоения основных предметов по музыкальной грамоте и сольфеджио. Полученные на уроках практикума по сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях по предметам исполнительского цикла, других учебных предметов.

Задачи предмета «Практикум по сольфеджио», как предмета вспомогательного характера, напрямую соотносятся с задачами основных предметов и направлены на то, чтобы дать обучающемуся элементарные теоретические сведения в области музыкальной грамоты, содействовать развитию музыкального слуха и памяти, чувства ритма и звуковысотного слуха, сформировать навыки самостоятельной работы с музыкальным материалом, способствовать формированию музыкальных представлений и художественного вкуса.

Основные формы работы и виды заданий на уроках служат развитию музыкального слуха, памяти, чувства ритма, творческой инициативы, помогают практическому освоению теоретического материала, формируют навыки чтения с листа, чистого интонирования, слухового анализа, записи мелодий по слуху, подбора аккомпанемента. На уроках практикума по сольфеджио, в зависимости от индивидуальных потребностей обучающегося, могут использоваться в разных сочетаниях упражнения, направленные на развитие вокально-интонационных навыков, сольфеджирование, ритмические упражнения, слуховой анализ, различные виды музыкальных диктантов, задания на освоение теоретических понятий, творческие упражнения и т.д.

Количество аудиторных занятий составляет 1 академический час в неделю. Объём самостоятельной недельной учебной нагрузки обучающихся – 1 час. По желанию обучающегося и его родителей количество аудиторных занятий может быть увеличено.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – индивидуальная.

Формами текущего и промежуточного контроля является педагогическое наблюдение и недифференцированный зачет.

Программа содержит перечень необходимой учебной и учебно-методической литературы.

Реализация программы учебного предмета «Практикум по сольфеджио» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической

литературы по сольфеджио. Основной учебной литературой по учебному предмету «Практикум по сольфеджио» обеспечивается каждый учащийся.

Материально-техническое обеспечение программы «Практикум по сольфеджио» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа располагает аудиториями для проведения индивидуальных занятий, площадью не менее 6 м², что соответствует санитарно-гигиеническим требованиям. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Практикум по сольфеджио», оснащены фортепиано и учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами).

СПБ ГБУ ДО "СПБ ДМШ № 38", Брагина Елена Михайловна, Директор
Сертификат № 016EDDA900FAAB858C4411A548DDFCB494