

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Вокальный ансамбль»

Нормативный срок обучения – 3 года

(составитель программы: преподаватель Таранникова В.В.)

Рабочая программа учебного предмета «Основы сольфеджио» является частью дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Сольное пение». Программа разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области гитарного исполнительства в школе.

Нормативный срок обучения по программе «Вокальный ансамбль» составляет 3 года.

Возраст обучающихся, осваивающих программу, 6,5 – 18 лет.

Занятия ансамблевым пением являются важной частью подготовки вокалиста. Занятия ансамблем являются базой для дальнейшего роста его участников, укрепляют и развивают вокально-ансамблевые навыки. Занятия в ансамбле направлены на формирование стремления к совершенствованию вокальных умений, профессионального интереса в области дальнейшего музыкального образования. Основной целью занятий по программе учебного предмета «Вокальный ансамбль» является музыкально-эстетическое развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через пение в ансамбле. Формирование вокальных навыков, овладение художественным исполнением произведения должно рассматриваться во взаимосвязи с развитием качеств личности участников коллектива.

Форма проведения учебных аудиторных занятий по предмету «Вокальный ансамбль» – мелкогрупповая (от 2-х учеников). Учебным планом предусмотрено освоение курса в объеме 1 академический час в неделю со 2 по 4 класс. Объем самостоятельной недельной учебной нагрузки обучающихся определяется требованиями по классам и индивидуальными способностями учащихся.

Планируемыми результатами освоения программы являются: овладение знаниями и представлениями о вокально-ансамблевом исполнительстве, о композиторах и музыкально-художественных стилях, наличие сформированных умений по решению музыкально-художественных задач

совместно с другими участниками ансамбля, наличие чувства ансамбля, умения слышать себя и партнеров, наличие вокально-ансамблевых умений и навыков (координация слуха и голоса, чистота интонирования и т.д.)

Текущая успеваемость учащегося оценивается на уроке, а во втором полугодии каждого класса проводится дифференцированный зачёт. В программе разработаны критерии оценки текущей и промежуточной аттестации.

Творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся по программе учебного предмета «Вокальный ансамбль» предполагает различные формы внеаудиторной деятельности, способствующие созданию основ опыта исполнительской практики и стимулирующие индивидуальное развитие учащихся. Они включают в себя подготовку и участие учащихся в городских и международных конкурсах и фестивалях, смотрах, городских показах, мастер-классах, олимпиадах; участие в концертах отдела (концерты лауреатов конкурсов и фестивалей, тематические концерты, концерты сольной и ансамблевой музыки и т.д.) и социальных концертах; иные мероприятия в соответствии с ежегодным планом работы школы.

Программа содержит списки нотной и учебно-методической литературы.

Реализация программы учебного предмета «Вокальный ансамбль» обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам. Библиотечный фонд школы укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по предмету «Вокальный ансамбль». Основной учебной литературой по учебному предмету обеспечивается каждый учащийся.

Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учебные аудитории для занятий по предмету «Вокальный ансамбль» оснащены роялями или пианино и имеют площадь, соответствующую санитарно-гигиеническим требованиям. Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Вокальный ансамбль» оснащены роялями и необходимой мебелью. В школе есть два концертных зала с концертными роялями. Все помещения имеют звукоизоляцию в соответствии с проектной документацией. Музыкальные инструменты регулярно обслуживаются настройщиками (настройка, мелкий и капитальный ремонт).